



PREMIO LETTERARIO ZENO

email: info@progettozeno.it
telefono: 327 1582655
www.progettozeno.it

Fino all'osso
di Ramon Guevara

SINOSSI

Brenno è un senzatetto che vive a Bologna, reduce da una relazione con Margherita, che l'ha tradito trascinandolo in una situazione di voyeurismo e, rimasta incinta, l'ha lasciato per andare a vivere a Roma. Svolge lavori saltuari e passa le sue giornate insieme ad Anis, un uomo di origini marocchine con cui condivide gli affanni della vita di strada. Una sera d'estate, Anis gli dice che un loro vecchio amico di gioventù, Dude, vorrebbe incontrarli. Dude suona nei locali come deejay, era senzatetto, ma ora convive con una donna che lo mantiene e ha una dipendenza da eroina; ha sviluppato un'ossessione dai film, in particolare cita spesso un film sui cannibali e la teoria che ha sviluppato sul cannibalismo e sulle formazioni identitarie: si diventa cannibali quando si divora qualcuno fino all'osso; il trapasso identitario avviene attraverso la radicalità delle azioni. Brenno perde, per colpa di Anis, una partita di droga che dovrebbe restituire a degli spacciatori e si rifugia da Dude per qualche giorno, sentendo di essere in pericolo di vita. Passando sempre più tempo con l'amico, viene introdotto all'eroina. Dude lo convince anche a denunciare gli spacciatori facendo una soffiata alla polizia così da salvarsi la pelle. Si tratta in realtà di un piano che Dude escogita per liberarsi di alcuni individui con cui Anna, donna con cui Brenno sospetta vi sia una relazione, ha un debito di droga. Brenno e Dude cominciano a trascorrere molto tempo insieme, trascinandosi l'un l'altro in una spirale di dipendenza. Sognano di abbandonare il vizio per trasferirsi a Roma, cambiare vita, e cominciano a mettere da parte soldi. Brenno scopre però che Anna e Dude sono fratelli e hanno effettivamente una relazione. I due scompaiono e Brenno scopre che

si sono trasferiti a Roma, senza averlo avvisato. Brenno va in overdose e viene salvato da una serzatetto e da un ragazzo omosessuale che si innamora di lui. Con questo comincia una convivenza che, sebbene imperfetta, riporta una sorta di equilibrio nella vita di Brenno, fino al momento finale in cui avrà modo di riparlare con Dude, ormai lontano. I due si riconcilieranno, accettando di essere diventati a tutti gli effetti “cannibali”, ma cercando, persino nella metafora, una scintilla di purezza.

CONTATTI:

ramon.guevara2000@gmail.com